

# RIDER TECNICO

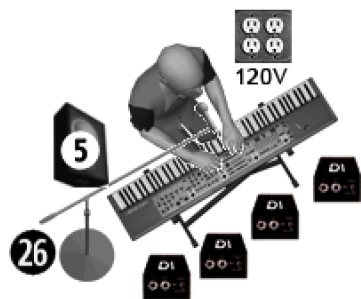
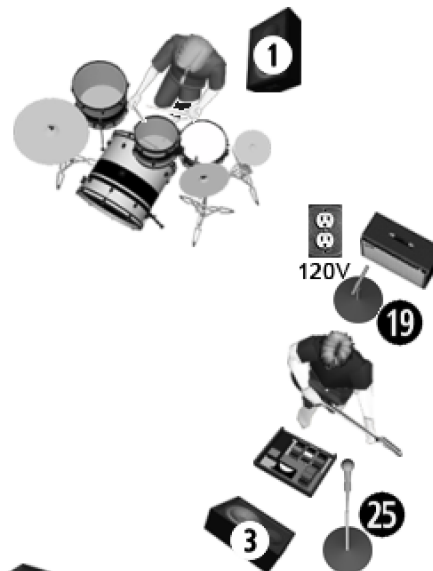
## VIVIAN AMARANTE

Imprescindível que o sistema de SOM seja ligado independente do sistema de LUZ.

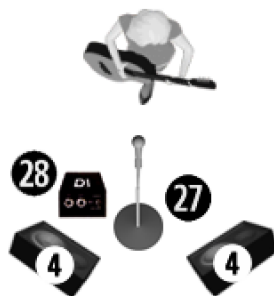
INPUTS DE 09 a 17.



INPUTS DE 01 a 08.



INPUTS DE 20 a 23.



### INPUT LIST.

01 BUMBO – SM 52 SHURE  
 02 CAIXA – SM 57 SHURE  
 03 CAIXA ESTEIRA – SM 57  
 04 CHIMBAL – SM 81 SHURE  
 05 TOM 1 – SM 98 SHURE  
 06 SURDO – SM 98 SHURE  
 07 OVER L – SM 81 SHURE  
 08 OVER R – SM 81 SHURE  
 09 CONGA HI – SM 57 SHUR

10 CONGA LOW – SM 57 SH  
 11 PANDEIRO – SM 57 SHUR  
 12 CUICA – SM 57 SHURE  
 13 VASO – SM 58 SHURE  
 14 TAMBOR – SM 58 SHURE  
 15 TIMBALES – SM 57 SHURE  
 16 EFEITOS L – SM 81 SHURE  
 17 EFEITOS R – SM 81 SHURE  
 18 BAIXO – DI ATIVO  
 19 GUITARRA – SM 57 SHUR

20 KEY 1 L – DI  
 21 KEY 1 R – DI  
 22 KEY 2 L – DI  
 23 KEY 2 R – DI  
 24 VOZ PERCUSSAO – SM 58  
 25 VOZ GTR – SM 58 SHURE  
 26 VOZ KEY – SM 58 SHURE  
 27 VOZ PRINCIPAL – SM 58  
 . AXIENT SEM FIO SHURE  
 28 VIOLAO \*\*\*\*\* – DI ATIVO

### OUTPUT LIST.

01 BATERIA  
 02 BAIXO  
 03 GUITARRA  
 04 PRINCIPAL \*\*\*\*\*  
 05 TECLADO  
 06 PERCUSSAO  
 07 CUE

08 MONITORES MeyerSound,  
 D&B M4.  
 05 PONTOS DE AC 110V  
 CONSOLE YAMAHA CL5.  
 PA E FRONT FILL.  
 MeyerSound, L'acoustics,  
 D&B, Nexo, Adansom.

### BACK LINE:

01 Bateria Pearl, Bumbo de  
 22', Tons 12', Surdo 16',  
 Ferragens Completa, Pedal e  
 Banco.  
 01 Ampeg SVT 8x10.  
 01 Fender Twin Reverb.